



респрот

ТЕЛЕВИЗИОНЕН ПРИЕМНИК  
ЗА ЦВЕТНО ИЗОБРАЖЕНИЕ

**ВОНИЯ '85**  
**'86**



КОМБИНАТ  
ПО ДАЛЕКОСЪОБЩИТЕЛНА ТЕХНИКА

КЛИМЕНТ ВОРОШИЛОВ

**ВНИМАНИЕ**  
**НЕ ВКЛЮЧАЙТЕ, ПРЕДИ ДА ПРОЧЕТЕТЕ!**

- Не снимайте задния капак! Телевизионният приемник работи с високо напрежение 25 kV
- Част от часито на приемника е под напрежение!
- Включвайте антената към приемника само при изваден щепсел от мрежовия контакт
- При опасност от приближаване на гръмотевична буря и при разряване на такава изключвайте антената от приемника.
- Транспортирането на приемника да се извършва само в оригинална опаковка!
- След покупката или ремонта, при студено време, преди включването в електрическата мрежа, приемникът да престои в помещението около 2 часа за аклиматизация!
- Препоръчва се приемникът да не работи при максимална яркост и контраст!
- Да не се допуска попадането на пряка слънчева светлина върху екрана!
- Телевизионният приемник да не се поставя в близост до печки, радиатори и други отоплителни източници, във влажно помещение и в близост до силни магнитни полета/тонколонки, мощни високоговорители, стабилизатори и др./.
- Между приемника и околните предмети да се остави свободно място за вентилация, не поставяйте върху приемника никакви покривки или други предмети които могат да затворят вентилационните отвори, разположени на задния капак!
- Не оставяйте включен телевизионният приемник без наблюдение!
- Изключвайте винаги телевизионния приемник от захранвателната ел. мрежа, когато напуснете стаята или жилището си за по продължителен период от време.
- Обезпечете условия изключващи възможността за самостоятелно включване на телевизионния приемник от малолетни деца!

ПЪСНАЗВАНЕТО НА КОЕ ДА Е ОТ ГОРНИТЕ ИЗИСКВАНИИ МОЖЕ ДА ПРЕДИЗВИКНА ПОВРЕДА В ТИПИ ИЛИ ПОЖАР ЗА КОЕТО ЗАВОДЪТ ПРОИЗВОДИТЕЛ НЕ ПОИМА ОТСНОРНОСТ.

## ТЕХНИЧЕСКИ ДАННИ

Телевизионни системи за цветна телевизия: с автоматично превключване "СЕКАМ" и "ПАЛ"

Честотни обхвати:

всеки канал от I и III тв обхват /от 47 до 279 MHz/ -

1-ви до 12-ти канал

всеки канал от IV и V тв обхват /от 470 до 360 MHz/ -

21-ви до 60-ти канал

антенен вход: 75 ома, несиметричен. Има телескопна стайна антена - "София 35"

чувствителност: 30 $\mu$ V

Честотна характеристика на канала на звука при неравно-

мерност 3дБ; 100 Hz до 10 000 Hz.

максимална изходна звукова мощност: 2 VV

захранващо мрежово напрежение /220 $\pm$ 22/V, 50 Hz

"София - 35"

Консумирана мощност: по-малко от 70 VA

Размери: 540 x 340 x 410 мм

Тегло: 18 kg

"София - 35"

консумирана мощност: по-малко от 72,5 VA

Размери: 625 x 410 x 150

Тегло: 22 kg

## ТЕЛЕВИЗИОННИТЕ ПРИЕМНИЦИ ЗА ЦВЕТНО ИЗОБРАЖЕНИЕ /ТПЦИ/

"СОФИЛ-85" с диагонал на екрана 42 см. и "СОФИЛ-86" с диагонал на екрана 51 см. са съвременни приемници с високи технически параметри. Приемат цветни телевизионни сигнали по системите "СЕКАМ" и "ПАЛ". Превключването на каналите е сензорно, с възможност за запаметяване на 8 програми.

Имат възможност за възпроизвеждане на сигнал от видеомагнетофон с високочестотен изход по различни системи "ПАЛ" и "СЕКАМ"

Заводът-производител гарантира нормална работа на телевизионните приемници за цветно изображение в допустимите граници на изменение на мрежовото напрежение /от 198 V до 242 V~/. В случай, че напрежението е извън тези граници, необходимо е да се постави външен мрежов стабилизатор от тип "Искра".

В ТПЦИ са използвани интегрални схеми и полупроводникови елементи /диоды, транзистори, тиристоры и др./.

Използват се съвременен тип кинескопи с извечна структура на екрана и планарно /в една равнина/ разположение на трите пушки за кинескопа, което премахва влиянието на земното магнитно поле върху цветовата чистота на екрана.

В резултат на използването на полупроводникови компоненти, безтрансформаторна схема на захранване и лека механична конструкция, телевизионните приемници се отличават с малко тегло, намалена консумирана мощност и висока надеждност.

## ОБСЛУЖВАНЕ

### ИЗБОР НА МЯСТО ЗА ТЕЛЕВИЗИОННИЯ ПРИЕМНИК В ПОМЕЩЕНИЕТО

За осигуряване на удобно наблюдение на изображението, препоръчва се екранът на телевизионния приемник да бъде на височината на очите, а помещението в което работи приемникът — слабо осветено.

### ИЗБОР НА АНТЕНА

Качеството на цветното изображение зависи изключително много от вида и насочеността на антената.

Препоръчва се приемникът да работи с външна индивидуална антена за съответния канал или със специална колективна антена, правилно ориентирана към предавателя. Допуска се при приемане на повече програми /канал/ в един телевизионен обхват, да се използва широколентова антена.

Свързването на антената с приемника се извършва със симетричен кабел 300 Ома или с коаксиален кабел 75 Ома. За произведението у нас антени по-голямо приложение намира симетричният кабел.

При използване на симетричен кабел необходимото съгласуване между кабела и антенния вход на приемника се постига, като на антенния вход се включва съгласуващо устройство / произвежда се и СЗ "Кл. Ворошилов" и се продава в търговската мрежа/.

При употреба на коаксиален кабел задължително се извършва съгласуване между кабела и антената, което се съществява най-често чрез свързване към антената, на U-коляно от коаксиалния кабел със строго определена дължина на всеки канал.

Съгласуващото устройство и необходимите щепсели за антенния кабел не влизат в комплектацията на телевизионния приемник.

Щепселите трябва да съответствуват на употребения тип антенен кабел.

Поради специфичните изисквания към свързването на антената, желателно е монтирането ѝ да се извърши от специалист.

При наличието на силен сигнал е възможно приемането на качествено цветно изображение и с телескопичната антена /поз.1 на фиг.1/, комплектувана към Вашия приемник.

### ВКЛЮЧВАНЕ НА ТЕЛЕВИЗИОННИЯ ПРИЕМНИК

Извършва се в следната последователност

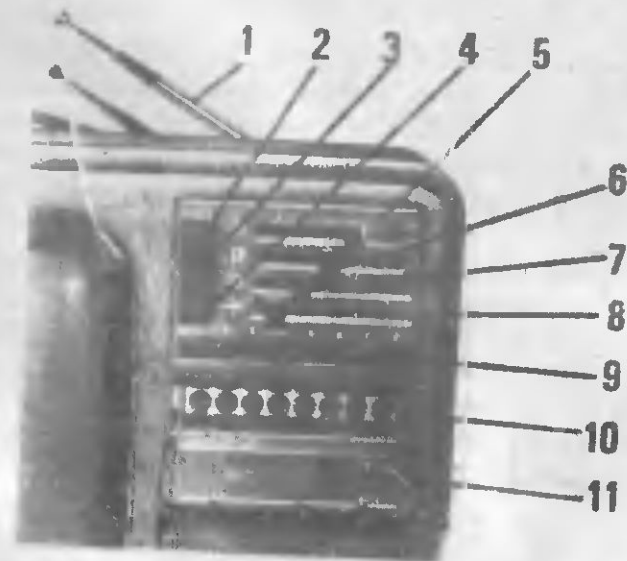
— поставя се щепсела на антената в антенното гнездо на приемника /75 Ома, несиметрично/;

— включва се мрежовият шнур към захранващата мрежа;

— поставят се регулаторите за яркост — поз.5, контраст — поз.6, наситеност на цвета — поз.7 и сила на звука — поз.8 в средно положение /фиг.1/;

— включването и изключването на телевизионния приемник се извършва с бутона — поз.2. Натиснато положение съответствува на "включено", а свободно положение — на "изключено". Пет-шест секунди след включването на приемникът, екранът му светва и той се установява на програмата, запаметена от бутон №1 — поз.9.

Препоръчва се на този бутон да се остави запаметена най-често гледаната програма.



## ИЗБОР НА ПРОГРАМА

На лицевото командно табло има 8 номерирани бутона – поз.9 На лицевата страна на ТП се намира програматора за предварително избиране на програмата – поз.10. Достъпът до програматора се извършва чрез отваряне с ръка на декоративната крилата вратичка – поз.11 Там е поставена пластмасова отверка.

На фиг.2 е показана скалата на програматора с 8 ключа и 8 регулатори в една редица, съответстващи на 8-те бутона на поз.9 от фиг.1.

При натискане навътре и леко завъртане с пластмасовата отверка се установява ключа за избор на програмата на съответното положение. Крайно ляво 4-ти и 5-ти обхват /21 + 60 канали/, средно – 3-ти обхват /5 + 12 канали/ и крайно дясно 1-ви обхват /2 + 4 канали/.

Само с въртене на съответния регулатор се избира плавно желания канал, който се запаметява.

Тъй като с включването приемникът заработва на бутон №1 от поз.9 на фиг.1 чрез съответния ключ и регулатор 1 на програматора се избира желания канал по указания начин.

С тази настройка трябва да се получи върху екрана цветно изображение, със звуков съпровод.

Чрез натискане на конто и да е бутон /от 1 до 8/ на поз.9 /при което на екрана на ТПЦИ се появява светяща цифра за кратко време /и извършване на описаните по-горе операции чрез съответния ключ и регулатор на програматора, може да се занемети програма, излъчвана на 1-ви до 60-ти канал, т.е. възможно е запаметяването на 8 програми.

След настройката и запаметяването на програмите, декоративната вратичка /поз.11 на фиг.1/ се затваря, при което ТПЦИ се включва на автоматична настройка. Ако при наблюдение на програма телевизията не е в работен режим, може да провери на кол позиция /1 до 8/ е включен ТПЦИ, той може да натисне бутона /поз.4 на фиг.1/ при което на екрана се появява за кратко време светяща цифра за указание номера на позицията.

## РЕГУЛИРАНЕ НА ИЗОБРАЖЕНИЕТО И ЗВУКА

Желаните яркост, контраст, наситеност на цвета и сила на звука се постигат чрез съответните регулатори – поз.5,6,7 и 8 на фиг.1 с помощта на цветна изпитателна телевизионна таблица.


Наситеността на цвета се преценява най-добре чрез наблюдаване тена на лицата на хората.

При крайно ляво положение на регулатора за наситеност на цвета на изображението става черно – бяло. При крайно дясно положение на регулатора изображението се влошава.


## ВЪЗПРОИЗВЕЖДАНЕ ОТ ВИДЕОМАГНЕТОФОН

Сигналът от видеомагнетофон с високочестотен изход се включва чрез кабел в антенния вход на телевизионния приемник. Бутонът за възпроизвеждане от видеомагнетофон – поз.3 на фиг.1 се поставя в натиснато положение.

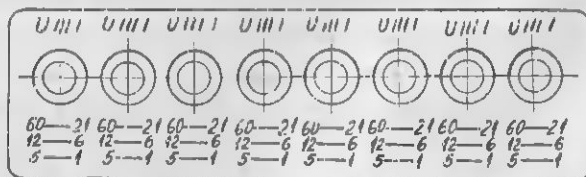
## ПРОСЛУШВАНЕ НА ЗВУКОВИЯ СЪПРОВОД СЪС СЛУШАЛКИ

Ако желаете да използвате тази възможност на Вашия приемник е необходимо да си набавите слушалки. ВНИМАНИЕ – слушалките трябва да са комплектовани с куплуиг, съответстващ на монтирания на приемника Ви. Той се намира на задния капак над антенния вход и е означен със знака . При включването на слушалките автоматично се изключва високоговорителят на Вашият приемник. Желаната сила на звука можете да постигнете чрез съответния регулатор – поз.5 на фиг.1.

## ЗАПИС НА ЗВУКОВИЯ СЪПРОВОД НА МАГНЕТОФОН

Изходът за запис на магнетофон се намира на задния капак над антенния вход и е означен със знака . Връзката между магнетофона Ви и телевизионния Ви приемник се осъществява със свързващ кабел, отговарящ на изискванията на DIN 45 500.

КОМПЛЕКТИ	БРОЙ
1. Телевизионен приемник за цветно изображение	1
2. Кутия амбалажна	1
3. Плила полиетиленов	1
4. Принципна схема	1
5. Гарантийна карта	1
6. Антена телескопична	1
7. Отверка пластмасова миниатюрна	1



Фиг. 2

