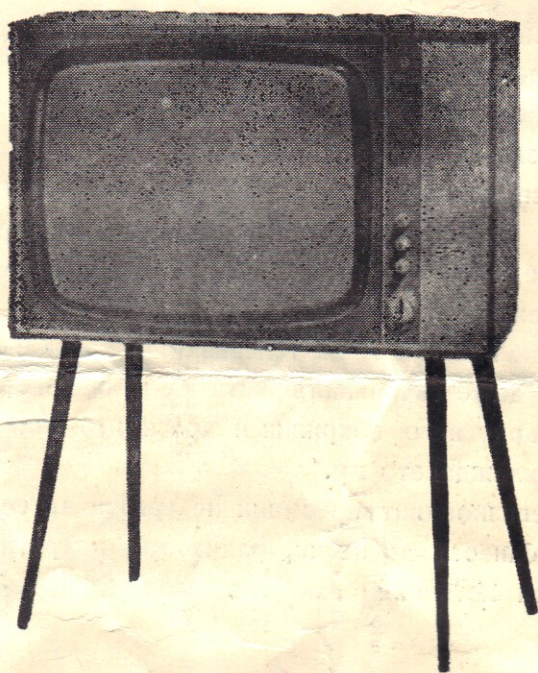




телевизионен
приемник
София



ДСО "РЕСПРОМ" Слаботоков завод - София

Скениране и обработка:

Антон Оруш

www.sandacite.net

deltichko@abv.bg

0896 625 803



**ФОРУМ
САНДЪЦИТЕ**

ВНИМАНИЕ

НЕ ВКЛЮЧВАЙ, ПРЕДИ ДА ПРОЧЕТЕШ!

1. Не снемай задния капак! Телевизионният приемник работи с високо напрежение 17000 V.
2. Шасито на телевизионния приемник е под напрежение.
3. Телевизионната антена се включва към приемника при изваден щепсел от мрежовия контакт.
4. Екранът светва около 1 минута след включване на телевизионния приемник.
5. Транспортирането на телевизионния приемник се извършва само в оригиналната опаковка. След транспортирането (при покупка, ремонт и др.) трябва да се остави в помещението 20 до 30 мин. преди да бъде включен към захранващото напрежение.
6. Преди включване на телевизионния приемник трябва да се свали калъфката му и да не се поставят върху него покривки и др., които биха влошили охлаждането му.
7. Телевизионният приемник не трябва да се поставя в близост до печки, радиатори и други отоплителни източници или във влажно помещение.

Телевизионният приемник „София“

е с кинескоп 59 см по диагонала на екрана и 110° ъгъл на отклонение на електронния лъч, на печатен монтаж, за умерен климат.

Качеството на изображението е осигурено чрез използваната схема на автоматично регулиране на усиляването, стабилизиране размера на картината в хоризонтално и вертикално направление, потискане шумовете и пр.

ТЕХНИЧЕСКИ ДАННИ

Чувствителност	$< 150 \mu V$
Електронни лампи	PCC88, 2 x PCF82, 2 x EF 183, 2 x EF 80, PCL 86, PCL 84, ECH 81, (6И1П) ECH 81 PCL 85, PL 500, ECC 83, PY 88, DY 86.
Полупроводникови диоди	2 x SFD 15 p, 2 x SFD 108 p, SFD 104, OA 180 SFD 108.
Честотен обхват	12 телев. канали (4-резервен) от I и III телевизионни обхвата.
Антенен вход	240 ома — симетричен.
Захранване	$220 \pm 5\%$ 50 Hz
Консумирана мощност	180 W.
Габаритни размери	770 x 496 x 370 mm
Тегло	32 kg.

ОБСЛУЖВАНЕ

Препоръчва се телевизионния приемник да се монтира в жилището от сервизен телевизионен техник.

При монтирането да се има в предвид следното:

Зрителите да могат да наблюдават изображението от разстояние 2 до 6 м от екрана на телевизионния приемник.

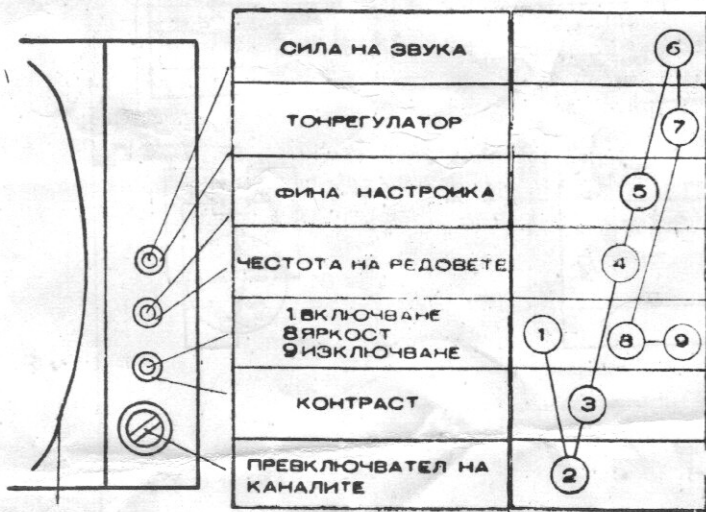
Приемника да се поставя на височина на очите на зрителите.

Телевизионния приемник да се използва в неосветена стая. За да се избегне умората на очите, при продължително гледане се препоръчва да се постави зад телевизионния приемник светлинен източник.

Качеството на изображението зависи до голяма степен от типа на антената. При силен телевизионен сигнал от предавателя се използва вътрешна антена. При слаб сигнал е необходима външна антена.

Телевизионния приемник е настроен за най-добро приемане от завода производител. При монтирането му е необходимо клиента да бъде запознат с правилата на експлоатация.

Включването на приемника за работа става както е показано на схемата — фиг. 1:



1. Включване — върти се копчето на дясно (по посока на часовниковата стрелка) почти до края.
2. Поставя се на желания канал, като се завърта превключвателя на дясно.
3. Копчето на се завърта докато се получи очерта- контраста ние на изображението.
4. В случаите, когато изображението не е синхронизирано по редове, както е показано на фиг. 3, копчето за честотата на редовете се върти плавно на ляво или на дясно докато се получи нормално изображение — фиг. 2.
5. С копчето се нагласява оптимално (на доброто) за фина на- изображение. стройка
6. С копчето на звука се нагласява желаната сила за сила на звука.
7. С тонрегу- се регулира качеството на звука. латора

Когато се получи картина подобна на посочените на фиг. 4 или фиг. 5 с копчетата за контраст или яркост се постига максимално количество градации на яркост — виж фиг. 2.

При движение на картината от горе на долу или обратно се завърта копчето на честота на картините, съотв. наляво или надясно. Копчетата за регулиране честотата и вертикалния размер на картините са извадени на задния капак на приемника.

Бавното и плавно въртене на копчетата осигурява получаването на желаното качество на картината и спомага за дълготрайността на апарата.

Желателно е телевизионния приемник да не работи при максимална яркост.

Ако след включването се появят нормално изображение и звук не е необходимо извършването на манипулациите посочени на фиг. 1.

При изчезване на картината, при появяване на светла точка на екрана след изключване или явления не посочени в настоящето описание необходимо е телевизорът да се изключи и да се потърси съвета на техник от телевизионната сервисна база.

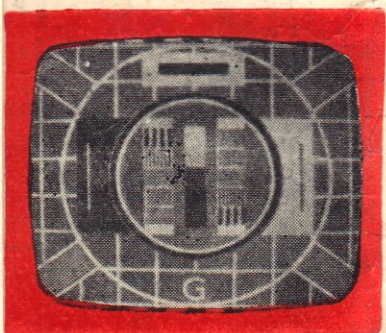
Забележка:

Телевизора има резервни предпазители 6 бр.



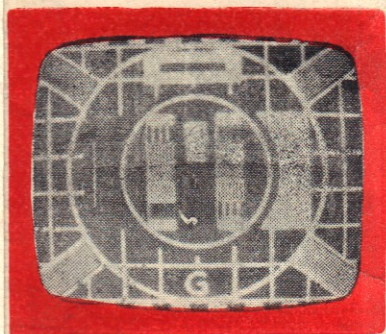
Фиг. 3

Изображението не е синхронизирано по редове — фиг. 3. Синхронизира се с копчето за честота на редовете.



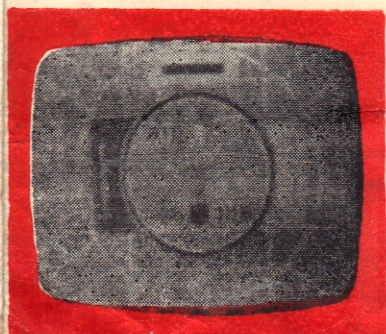
Фиг. 2

Нормално изображение — фиг. 2. Постигат се по реда указан на фиг. 1.



Фиг. 4

Неправилно нагласен контраст и яркост фиг. 4 и фиг. 5. Регулировката се извършва с копчетата за контраст и яркост.



Фиг. 5

